



# Kurumsal Kimlik Kılavuzu

## Brand Book





# Bölüm 1

Logotayp | Logotype



# İçindekiler

## Context

Amblem .....	4
İsim .....	5
Logotayp .....	6
Güvenli Alan Kullanımı .....	7
Minimum Boyutlar .....	8
Kurumsal Renkler .....	10
Zemin Üzerinde Kullanımlar .....	11
Font Ailesi .....	12
Materyal Üzerinde Kullanım .....	13
Logotaypın Yanlış Kullanımları .....	15
Kurumsal Materyaller .....	19



# Amblem Symbol



Müzik Dağıtım amblemi markanın baş harflerinden ve birer adet nota ve play ikonlarından oluşur.





# İsim Name

Logonun isim kısmında;  
tırnaksız, düz, modern ve okunaklı  
bir font tercih edilmiştir.



# Müzik Dağıtım



# Logo

## Logotype

Logotaypta isim alanı genişlik kullanımı, amblem alanı genişliği kadar olmalıdır.





# Güvenli Alan

## Safe Area

Logotayp materyaller üzerinde kullanılırken ve başka yazı, grafik vb. bileşenler ile beraber kullanılırken etrafında en az logo içersindeki play ikonu kadar alttan-üstten, sağdan-soldan boşluk bırakılmalıdır.





# Minimum Boyut

## Minimum Size

Basılı mecralarda minimum genişlik

**Ege Vural**  
Founder

ege.vural@muzikdagitim.com  
+90 555 555 55 55  
+90 850 304 67 67

[www.muzikdagitim.com](http://www.muzikdagitim.com)  
Bostancı mah. Prof. Dr. Kemal Akgüder Cd.  
No:2/A, Kadıköy/İstanbul

**MD**  
Müzik Dağıtım

10mm

**Ege Vural**  
Founder

ege.vural@muzikdagitim.com  
+90 555 555 55 55  
+90 850 304 67 67

[www.muzikdagitim.com](http://www.muzikdagitim.com)  
Bostancı mah. Prof. Dr. Kemal Akgüder Cd.  
No:2/A, Kadıköy/İstanbul

~~**MD**  
Müzik Dağıtım~~

85mm





# Minimum Boyut

## Minimum Size



Dijital mecralarda minimum genişlik

**Ege Vural**  
Founder

ege.vural@muzikdagitim.com  
+90 555 555 55 55  
+90 850 304 67 67

[www.muzikdagitimi.com](http://www.muzikdagitimi.com)  
Bostancı mah. Prof. Dr. Kemal Akgüder Cd.  
No:2/A, Kadıköy/İstanbul

**MD**  
Müzik Dağıtım

80px



# Kurumsal Renkler

## Corporate Colors

Müzik Dağıtım için kurumsal ana renkleri ve özellikleri belirtilen açık mavi ve siyahtır.

CMYK	RGB	HSB	HEX
C:100 M:0 Y:0 K:0	R:0 G:174 B:239	H:196 S:100% B:93%	#00aeef
Picton Blue			

CMYK	RGB	HSB	HEX
C:0 M:0 Y:0 K:100	R:0 G:0 B:0	H:196 S:100% B:0%	#000000
Black			



# Logonun Zemin Kullanımları

## Logotype on Backgrounds

Logotayp açık renkli zeminlerde orjinal renginde, koyu zeminlerde komple dişi veya sadece "MD" kısmı olacak şekilde beyaz, Kendi renklerini taşıyan veya yakın renklerde beyaz, yine çok renkli zeminler üzerinde de beyaz olarak kullanılmalıdır.





# Font Ailesi

## Font Family

Kurumsal Font: Open Sans, Ascender Corp'un Tip Direktörü Steve Matteson tarafından tasarlanmış bir humanist sans serif yazı karakteridir. Bu versiyon, standart ISO Latin 1, Latin CE, Yunan ve Kiril karakter setlerini içeren tam 897 karakter setini içerir. Open Sans, dik vurgu, açık formlar ve nötr ancak dostane bir görünüme sahip olacak şekilde tasarlandı. Basılı yayınlar, web ve mobil arayüzler için optimize edilmiş olup, çok farklı alanlarda dahi en uygun fontlardan biri olarak karşımıza çıkması bu font ailesinin en önemli özelliğidir. Harf biçimlerinde mükemmel okunabilirlik özelliklerine sahiptir. Birkaç sıkıştırılmış stil de mevcuttur.

# Open Sans

Light	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
<i>Light Italic</i>	<i>1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</i>
Regular	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
<i>Italic</i>	<i>1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</i>
Medium	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
<i>Medium Italic</i>	<i>1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</i>
<b>Semi Bold</b>	<b>1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</b>
<i>Semi Bold Italic</i>	<i><b>1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</b></i>
<b>Bold</b>	<b>1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</b>
<i>Bold Italic</i>	<i><b>1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</b></i>
<b>Extra Bold</b>	<b>1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</b>
<i>Extra Bold Italic</i>	<i><b>1 2 3 4 5 6 7 8 9 0</b></i>



# Logotype'ın Basılı Materyallerde Kullanımı

## The Use of Logotype on Printed Materials

Logotayp basılı materyaller üzerinde kullanılırken hem güvenli alan kullanımı hem de minimum büyüklük şartı gibi kurallar göz önünde bulundurulmalıdır.





# Outdoor Kullanımı

## Outdoor Printed Materials





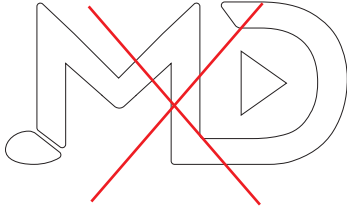
# Bölüm 2

Yanlış Kullanımlar | False Uses



# Amblemin Yanlış Kullanımları

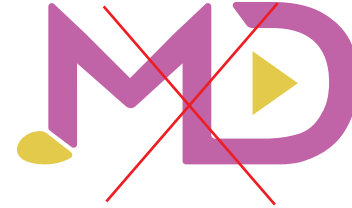
## False Uses of Symbol



Amblem sadece stroke olarak kullanılamaz!



Amblem üzerinde degrade kullanılamaz!



Amblem farklı renklerde kullanılamaz!



Amblemin en/boy oranı değiştirilmemelidir. Amblem deforma edilmemelidir!



Amblem üzerindeki iconların strokeleri olmamalıdır!



Amblemin üzerine efekt uygulaması yapılamaz!





# Logotaypın Yanlış Kullanımları

## False Uses of Logotype



Logotayptaki amblem ve logo belirtilen yerlerinden farklı şekilde kullanılamaz!



Logotayptaki amblem ve logo oranı sabitlenmiş oran haricinde kullanılamaz!



Logotayp farklı şekiller ile birlikte kullanılamaz!



Farklı yazı karakterleri kullanılarak logotayp tekrar üretilmez!



Logotayp deforma edilemez!

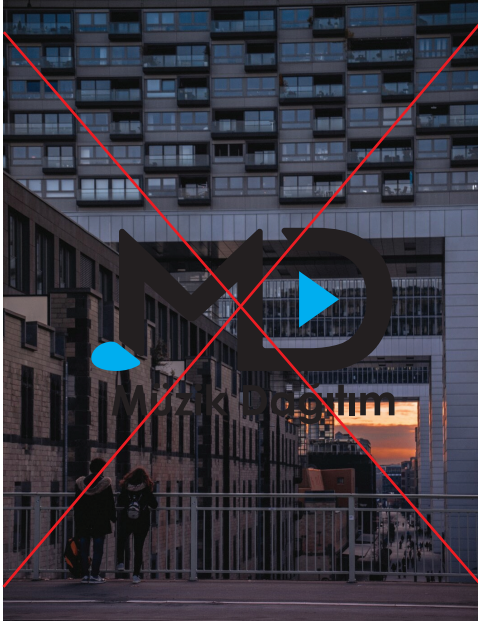


Logotayp üzerindeki renkler birbirleri ile yer değiştiremez!



# Logotaypın Arkaplan Üzerinde Yanlış Kullanımları

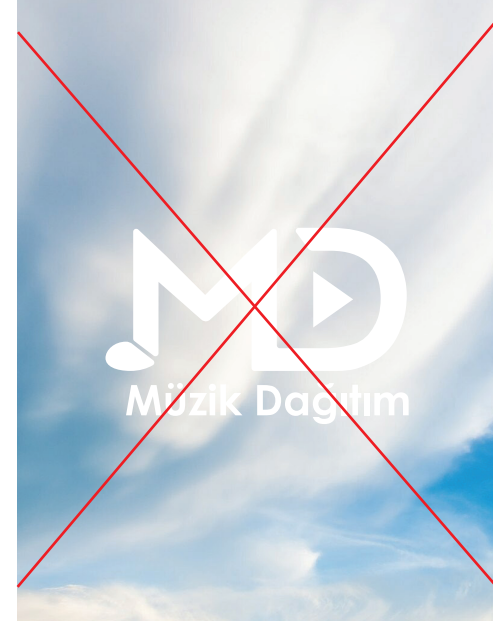
## False Uses of Logotype on Various Backgrounds



Koyu renk bir zemin üzerinde logo orjinal hali ile kullanılmaz!



Logo hareketli ve karışık bir zemin üzerine gelmemelidir!



Açık renk bir zemin üzerine logo dışı hali ile kullanılmamalıdır!



# Bölüm 3

Kurumsal Dökümanlar | Corporate Materials



# Kartvizit Business Card



**Boyutlar :** 85mm x 50mm

**Baskı Özellikleri :** 400g mat kuşe üzerine parlak selefon,  
logolarda kısmi lak uygulaması



**Ege Vural**  
Founder

ege.vural@muzikdagitim.com  
+90 555 555 5555  
+90 850 304 6767



[www.muzikdagitim.com](http://www.muzikdagitim.com)

Kozyatağı, Quick Tower, İçerenköy E-5 Yanyolu,  
Umut Sk. D:10-12 Ataşehir/İstanbul



Müzik Dağıtım



# Antetli Kağıt

## Letterhead



**Boyutlar :** 210mm x 297mm

**Baskı Özellikleri :** 140g mat kuşe

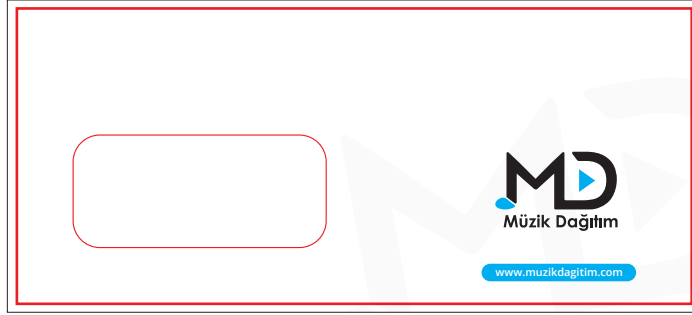
**Tasarım Briefi :** En küçük punto 7pt





# Diplomat Zarf

## DL Envelope



**Boyutlar :** 240 mm x 105 mm

**Baskı Özellikleri :** 140g mat kuşe

**Tasarım Briefi :** En küçük punto 7pt

# Diplomat Zarf

## DL Envelope



**Boyutlar :** 320 mm x 440 mm x 220mm  
**Baskı Özellikleri :** 350/400g mat kuşe  
**Tasarım Briefi :** En küçük punto 9pt



# Tiřört

## T-shirt







# Kupa Mug





# Karton anta

## Paper Bag



# Stand

## Stand

